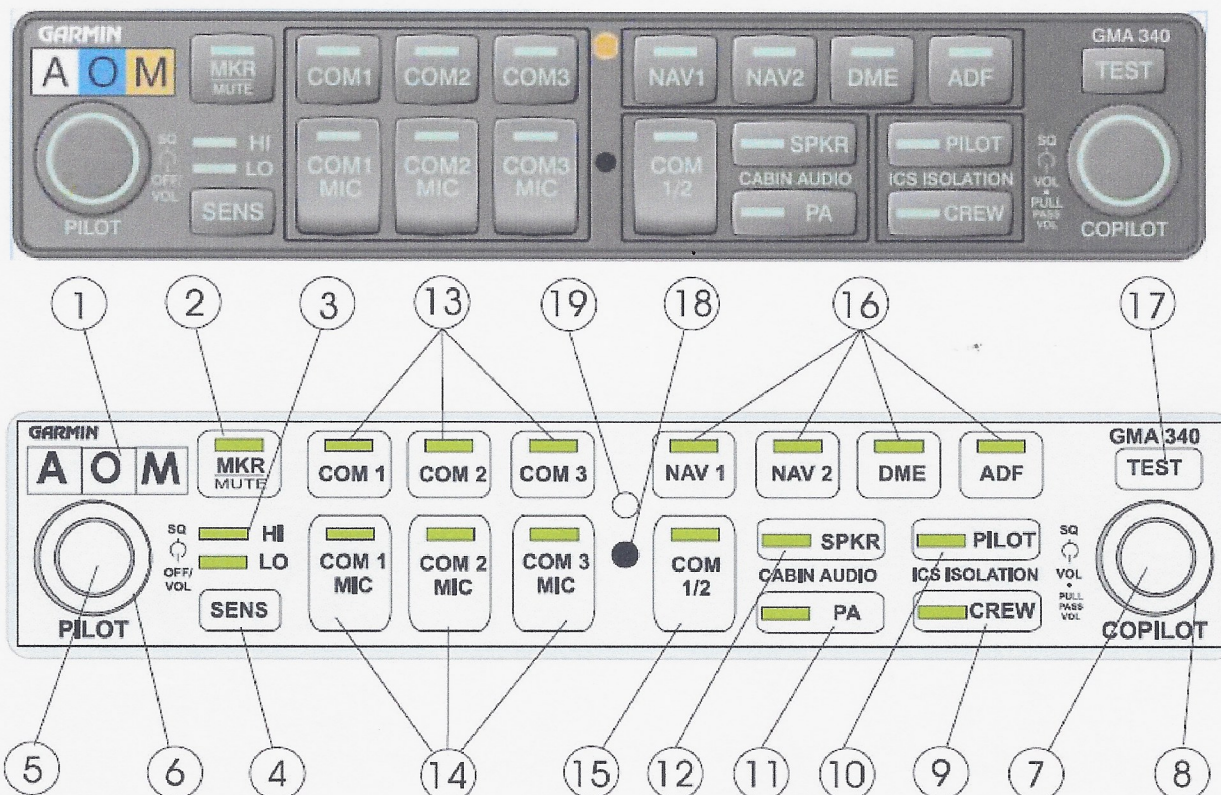




MARKERS (IFR)

- 1 Voyants markers
- 2 Coupure son markers
- 3 Témoin de sensibilité markers
- 4 Sélection sensibilité markers

INTERCOM

- 5 Bouton général ON/OFF et volume intercom PILOTE
Il n'y a pas lieu de couper le GMA340 puisqu'il est protégé par l'interrupteur AVIONICS MASTER
Les volumes « radio » sont ajustés par les boutons des parties COM des GNS430
- 6 Réglage du niveau du silencieux (SQUELCH) « intercom » PILOTE (VOX)
remarque : les silencieux « radio » sont gérés sur les GNS430
- 7 Bouton enfoncé :
 - ☞ volume « intercom » COPILOTE
 - les volumes « radio » sont ajustés par les boutons des parties COM des GNS430

Bouton tiré :

 - ☞ volume « intercom » PASSAGERS
- 8 Réglage du niveau du silencieux (SQUELCH) « intercom » COPILOTE et PASSAGERS (VOX)
remarque : les silencieux « radio » sont gérés sur les GNS430
- 9 bouton d'isolation « intercom » EQUIPAGE (PILOTE & COPILOTE)
le PILOTE et le COPILOTE sont sur un canal « intercom » distinct de celui des passagers.
Les passagers peuvent converser entre eux mais ne peuvent plus parler à l'équipage ni entendre les communications radio - voir tableau page suivante



- 10 bouton d'isolation « intercom » PILOTE
le COPILOTE ET PASSAGERS peuvent converser entre eux sans entendre le PILOTE ni les communications « radio » voir tableau page suivante
- 11 bouton de mode « annonces passagers » via le haut parleur – la commutation du HP est automatique
- 12 bouton de commutation haut-parleur – le volume du HP est pré-réglé à l'installation

COM / NAV

- 13 sélection/désélection réception VHF 1, VHF 2 (VHF 3 sans objet)
- 14 sélection/désélection émission+réception VHF 1, VHF 2 (VHF 3 sans objet)
- 15 partage des VHF : PILOTE ⇔ VHF1, COPILOTE ⇔ VHF2, les pilotes peuvent se parler via l'intercom mais n'entendent pas leurs communications radio respectives (permet au COPILOTE de prendre une météo ou de faire une annonce passagers indépendamment du trafic radio en cours, qui reste assuré par le PILOTE)
- 16 Ecoute des moyens radio (NAV1, NAV2, DME, ADF)
- 17 Test des voyants et témoins
- 18 Vis de blocage dans le rack
- 19 Cellule photoélectrique de réglage automatique de la luminosité

En cas de coupure d'alimentation du GMA340, un circuit commute automatiquement les prises casque et micro du PILOTE à la VHF1 (GNS430 le plus haut du stack).

TABLEAU DE SYNTHESE DES MODES

MODE	Le PILOTE entend	Le COPILOTE entend	Le PASSAGER entend
Témoin (LED) PILOTE allumé	les VHF sélectionnées et lui même	les PASSAGERS et lui même	Le COPILOTE et l'autre PAX
Témoin (LED) CREW allumé	les VHF sélectionnées le COPILOTE et lui même	les VHF sélectionnées le PILOTE et lui même	l'autre PAX et lui-même
Témoins (LED) éteints	les VHF sélectionnées le COPILOTE les PAX et lui-même	les VHF sélectionnées le PILOTE les PAX et lui-même	les VHF sélectionnées le PILOTE le COPILOTE l'autre PAX et lui-même

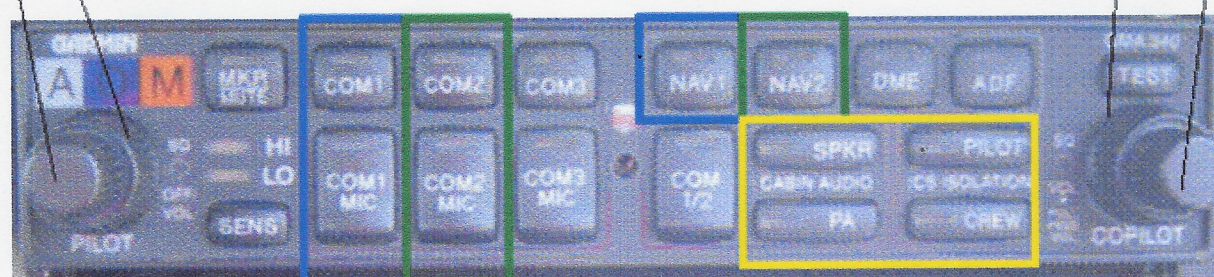
TF:

Réglage du squelch pour casque pilote

Volume pour casque pilote

Réglage du squelch pour casque co-pilote

Volume pour casque co-pilote



Radio 1, en appuyant sur la touche COM Micro, vous aurez sélectionné cette radio. Vous émettrez et recevrez sur la 1. Vous pouvez aussi sélectionner la touche COM 2, cela Vous donnera: réception des radios 1 et 2 et l'émission sur la radio 1.

Radio 2, en appuyant sur la touche COM Micro, vous aurez sélectionné cette radio. Vous émettrez et recevrez sur la 2. Vous pouvez aussi sélectionner la touche COM 1, cela Vous donnera: réception des radios 2 et 1 et l'émission sur la radio 2.

NAV 1, en appuyant sur cette touche, vous pouvez écouter le code Morse du VOR N° 1

NAV 2, en appuyant sur cette touche, vous pouvez écouter le code Morse du VOR N° 2.



en appuyant sur ces touches, vous pouvez choisir qui peut écouter et parler à bord
SPKR = Haut parleur
PILOT, CREW = choix de qui peut écouter à bord